

LES SUR VIVANTS

Danse des signes
Création Lucie Lataste / Boris Vian



www.danse-des-signes.com

LES SUR VIVANTS

"Je voudrais pas crever
Non monsieur non madame
Avant d'avoir tâté
Le goût qui me tourmente
Le goût qu'est le plus fort
Je voudrais pas crever
Avant d'avoir goûté
La saveur de la mort..."

Boris Vian

"Quand les mains ont la parole, on en prend plein les yeux".

Avec :

Céline Brenelière - Ariane Cousin - Martin Cros -
Vivien Fontvieille - Julia Pelhate & Brigitte Vivet

Chorégraphie : Lucie Lataste

Texte : Boris Vian

Lumière : Gilles Hachani

Sous-titres : Aymeric Reumaux

Photographie : Marcan Chareyre

Durée : 1 heure, tout public à partir de 10 ans





Survivre à quoi ?
A la mort et à son silence.
A une vie dans le silence.



Survivants : comme l'est la langue des signes. Ce groupe qui ne tient debout que par un seul lien : ne jamais mourir. Continuer, par tous les moyens, à transmettre. Quel que soit le contexte hostile, pour survivre, il faut accepter de se changer soi-même : braver le silence des morts, changer la musique en danses, crier sans voix. Modifier ce que tu crois être pour rester ce que tu seras. Inventer ta vie.



Ces cinq poèmes de Boris Vian issus du recueil « J'voudrais pas crever » en appellent tous à l'attachement à la vie, sa fragilité, la nécessité de la vivre à fond.

Textes :
Je voudrais pas crever
Donne, donne, donne
Les Joyeux bouchers
L'Évadé
Terre-Lune



La Compagnie Danse des Signes naît des retrouvailles entre textes, corps, et signes. Suite à un duo musique/danse bilingue autour de Beckett, Lucie Lataste fait un appel aux comédiens sourds en 2009 pour leur transmettre ses outils de théâtre dansé et leur offrir de mettre en avant leur langue, une langue vivante qui ne se sépare pas des êtres qui la portent.



La compagnie se mutualise avec trois compagnies régionales qui créent ensemble L'Écluse, structure de production de spectacles vivants. Elle reçoit le soutien du réseau Pyramid et de la Région Midi-Pyrénées dans le cadre des conventions d'accompagnement artistique, de la Mairie de Toulouse avec le Label Toulous'up, et du Théâtre du Grand Rond. Sa vocation est de mettre en avant la langue des signes, professionnaliser les artistes sourds, et porter sur scène une poétique gestuelle qui va au-delà de la langue, abaissant les frontières entre les genres et conduisant vers un théâtre organique. La création 2013 : "Carmen - opéra sauvage" : un opéra en langue des signes, rencontre entre l'équipe des "Survivants" et la mezzo-soprano Lise Arbiol.

"Il a dévalé la colline
Ses pieds faisaient rouler les pierres
Là-haut entre les quatre murs
La sirène chantait sans joie

Pourvu qu'ils me laissent le temps
Il sautait à travers les herbes
Il a cueilli deux feuilles jaunes
Gorgées de sève et de soleil

Pourvu qu'ils me laissent le temps".

L'Évadé



Lucie Lataste "Ce projet est né de mes expériences croisées entre une formation de théâtre dansé et les laboratoires de recherche en danse des signes que je propose aux Sourds. J'y ai mesuré toute la richesse du lien d'un travail entre le signe et le rythme. J'ai voulu offrir cette possibilité d'un travail mené, dirigé, pensé, discuté, partagé complètement en langue des signes. Nous avons la tâche, artistes signants, de faire germer dans l'esprit des enfants sourds toute vocation possible. Nous devons leur ouvrir l'accès à la culture, aux pratiques artistiques, et rendre la présence de la LSF évidente sur la scène de la création contemporaine.

"En voyant les mots d'un poète transformés en images, l'expérience du spectateur novice est tout à fait surprenante : il a l'impression de vivre ce qui est dit en le regardant. Un pas dans la vibration visuelle". L'équipe propose autour des spectacles : sensibilisation à la danse des signes.



Tarif

2700 TTC

+ défraiements pour 8 personnes
& droits d'auteur

Technique

Plateau : 7x7m. minimum

Un vidéoprojecteur 4000 lumens minimum

Matériel son : néant

Décor : bassine d'eau, farine - fournies

Fiche technique détaillée : nous contacter

Contact diffusion

Silvia De Pilla

06 04 52 01 43 - 09 53 19 01 63

[dancedesignes@gmail.com](mailto:dansedesignes@gmail.com)

Association L'Écluse

21, rue des potiers

31000 Toulouse

www.danse-des-signes.com

Ecluse
TOULOUS'UP

le
seau
vrai
d
m
midi-pyrénées

